



COLEGIO SAN VIATOR

OVALLE

"COLEGIO DE CALIDAD EN CLAVE DE EVANGELIZACIÓN"

DEPARTAMENTO DE LENGUAJE

Ovalle, 24 de noviembre 2025

Propuesta del PLAN LECTOR año 2026

- ✓ Elaborar un plan lector acorde al currículum vigente y a los intereses de nuestros estudiantes.
- ✓ Iniciar el plan lector con el proyecto del Departamento 2026 "Día del libro", donde la temática será "**El terror y lo extraño**"
- ✓ Para esta idea se contempla realizar la lectura del mes de marzo considerando textos basados en el género literario de terror y sus variantes.
- ✓ La propuesta del Plan Lector 2026 se construye en base a las lecturas sugeridas por el Mineduc, además se consideran lecturas de novelas y cuentos de grandes representantes de la literatura universal y latinoamericana.
- ✓ En el cronograma anual de lecturas mensuales se incluye, el título de la obra, el link del pdf (lo que permite asegurar que todos nuestros estudiantes tengan acceso al libro), y una breve reseña de la obra (con la finalidad de cautivar el interés por el texto).
- ✓ Para la evaluación de este plan, se pretende realizar evaluaciones y actividades que potencien las diversas habilidades de comprensión lectora de nuestros estudiantes.

PLAN LECTOR 2º CICLO

2026 5º BÁSICO

Abril : Alicia en el país de las maravillas

Autor: (Lewis Carroll)

Editorial: Ediciones del sur.

Reseña: En una tarde de oro, la joven Alicia sigue a un conejo blanco, que desaparece en un agujero. Rápidamente lo siguiente, ella cae en la madriguera - y entra en el alegre, patas arriba, mundo de las maravillas. Una serie de aventuras caprichosas y obstáculos sin sentido dictan el viaje de Alicia, que culmina en un encuentro alocado con la reina de corazones, ¡y su ejército de naipes! ¿Es todo un sueño, o simplemente una realidad alternativa?

Mayo : El diario de Greg. Un renacuajo

Autor: (Jeff Kinney)

Editorial: Molino

Reseña: Es el inicio de una saga cómica sobre la vida preadolescente de Greg Heffley, narrada en forma de "diario" ilustrado, donde el protagonista intenta sobrevivir al instituto y a las dinámicas familiares con ingenio y humor, enfrentándose a chicos más grandes, su familia y sus propios errores, resultando en una lectura muy divertida y relatable para preadolescentes

Junio: La increíble historia de la abuela Gangster

Autor: (David Walliams)

Editorial: Montena

Reseña: Novela infantil divertida y conmovedora sobre Ben, un niño que cree que su abuela es aburrida, hasta que descubre que ella es el famoso "Gato Negro", una ladrona internacional de joyas, embarcándose juntos en una aventura para robar las Joyas de la Corona, explorando temas como la soledad, los lazos familiares y la importancia de ver más allá de las apariencias, siendo una lectura amena que engancha tanto a niños como a adultos.

Julio: Harry Potter y la piedra filosofal

Autor: (J.K Rowling)

Editorial: Emece

Reseña: Es la introducción al mundo mágico, presentando a un joven huérfano que descubre ser un mago y asiste a Hogwarts, donde hace amigos (Ron, Hermione) y se enfrenta a peligrosos enemigos, incluyendo a Voldemort, mientras desentraña misterios y la búsqueda de un objeto poderoso; el libro destaca por su capacidad de maravillar, su ritmo ágil, la creación de un universo fascinante, y la exploración de temas como la amistad y la valentía, siendo ideal para todas las edades pero especialmente atractivo para los más jóvenes por su fantasía y simplicidad inicial, invitando a continuar la saga por su adictiva narrativa.

Agosto: Matilda

Autor: (Roald Dahl)

Editorial: Loqueleo

Reseña: Es la historia de una niña prodigo, amante de los libros y con poderes telequinéticos, que sufre el desprecio de sus padres negligentes, pero encuentra apoyo en su maestra, la señorita Miel, y usa su inteligencia y habilidades para vengarse de adultos malvados como la horrible directora Trunchbull, destacando el poder de la imaginación, la bondad y la valentía para superar las adversidades, en una lectura divertida y llena de crítica social.

Septiembre: El único e incomparable Iván

Autor: (Katherine Applegate)

Editorial: Océano gran travesía

Reseña: es una novela emotiva y profunda sobre un gorila que vive en cautiverio en un centro comercial, que explora temas como la amistad, la soledad, la identidad y la libertad, a través de la perspectiva de Iván, sus amigos (la elefanta Stella y el perro Bob) y la llegada de una pequeña elefantita llamada Ruby, inspirada en un gorila real y ganadora de la Medalla Newbery. La historia, narrada con un lenguaje sencillo pero poético y capítulos cortos, reflexiona sobre el comportamiento humano y la dignidad animal, invitando a la empatía y siendo una lectura recomendada para todas las edades.

Octubre: Charlie y la fábrica de chocolate

Autor: (Roald Dahl)

Editorial: Santillana

Reseña: Es una novela infantil escrita por el autor inglés Roald Dahl y publicada en 1964. Narra la historia de Charlie Bucket, un niño rodeado de pobreza extrema, cuyo destino cambia al conocer al excéntrico Willy Wonka, dueño de la fábrica de chocolate cercana a su casa.

Noviembre: Julito Cabello y las salchipapas mágicas

Autor: (Esteban Cabezas)

Editorial: Norma

Reseña: Narra las peripecias de Julito, un niño chileno y ocurrente, cuya vida se complica cuando, tras cenar con su padre, un crítico gastronómico, decide escribir su propia crítica de un restaurante bajo el seudónimo "Beltrán Artichoke", causando un gran revuelo y problemas laborales a su padre, lo que lo obliga a él y a su amigo Aarón a ingeníárselas para solucionar el caos que él mismo creó, en una historia llena de humor y situaciones cotidianas de la vida moderna.

PLAN LECTOR 6º BÁSICO

Marzo: El Extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde.

Autor: Robert Louis Stevenson

Reseña:

El extraño caso de Dr. Jekyll y Mr. Hyde, la clásica novela del escritor escocés Robert Louis Stevenson, es un relato lleno de misterio que guarda entre sus líneas una pregunta fundamental del ser humano: ¿Qué es el mal? ¿Somos por naturaleza buenos...o malos?

Abril: Las Aventuras de Tom Sawyer

Autor: Mark Twain

Reseña: Tom hace que los niños pinten la cerca que le asignaron pintar a él, visita su propia tumba, con su amiga Becky investiga una misteriosa cueva y con Huckleberry corren varias veces el riesgo de morir: estas son las aventuras más conocidas del joven héroe.

Mayo: El Jardín Secreto

Autor: Frances Hodgson Burnett

Reseña:

Mary Lennox, una niña de nueve años que tras quedarse huérfana en la India llega a Misselthwaite, la misteriosa mansión de su tío en los ventosos y húmedos páramos del condado de Yorkshire. Nada le gusta en su nuevo hogar, se siente sola y la atmósfera sombría acentúa su mal carácter. Hasta que un día Mary descubre un lugar mágico para ella y sus nuevos amigos: Colin, su primo enfermo y caprichoso, y Dickon, un muchacho ingenuo y bondadoso. Todos juntos, con la inesperada guía de un petirrojo, rehabilitarán el jardín secreto de la mansión y forjarán así una relación especial que cambiará sus destinos.

Junio: Sin Azúcar

Autor: Daniela Márquez

Reseña: Narra la historia de una chica insulinodependiente, la protagonista se siente diferente, conociendo a otras personas descubre los valores con el mundo que la rodea.

Agosto: Crónicas de Narnia el Sobrino del Mago.

Autor: C.S. Lewis

Reseña: Dos amigos, víctimas del poder de unos anillos mágicos, son arrojados a otro mundo en el que una malvada hechicera intenta convertirlos en sus esclavos. Pero entonces aparece Aslan y Crea Narnia, un mundo poblado por seres mitológicos, animales parlantes y brujas malvadas .

Septiembre: Mitos y Leyendas de Chile.

Autor: Floridor Pérez

Reseña: El presente libro recoge mucho de los malos entrañables mitos y leyendas chilenos, con el Chonchón, El Trauco y El Caleuche, entre otros mitos; y la tirana del Tamarugal, Juan Soldado y El roto que engaño al diablo, entre otras leyendas. El mito aborda aspectos importantes de la existencia humana y son parte de la herencia cultural de los pueblos.

Octubre: Papaíto Piernas Largas

Autor: Jean Webster

Reseña: "Papaíto piernas largas" de Jean Webster es una encantadora novela epistolar que entrelaza ingenio, encanto y un conmovedor viaje de crecimiento personal. La historia se desarrolla a través de las cartas de Jerusha "Judy" Abbott, una niña huérfana cuya vida se transforma cuando un benefactor anónimo se ofrece a patrocinar su educación universitaria con la peculiar condición de que le escriba cartas regulares detallando su progreso.

Noviembre: La Vuelta de Pedro Urdemales.

Autor: Floridor Pérez

Reseña: Con este apellido, Urdemales, Pedro ha sido considerado tradicionalmente un pillo que dice que no engaña a nadie ...aunque otra cosa es que no se deje engañar. Así se ve envuelto en muchas aventuras que ponen al descubierto su astucia ante las circunstancias de la vida.0

PLAN LECTOR LENGUA Y LITERATURA 2026
7º BÁSICO

MARZO: Coraline

AUTOR:

RESEÑA: Coraline, narra la aventura de una niña que descubre un mundo paralelo donde todo parece mejor, hasta que la siniestra "Otra Madre" intenta retenerla allí. Para salvarse y rescatar a sus padres, Coraline, debe enfrentar sus miedos con valentía. La novela mezcla terror suave y fantasía en una historia ágil y atrapante para lectores jóvenes.

ABRIL: La estrella de Botafogo

Autor: Enrique Bunster

Reseña: Eruditos historiadores han precisado cómo fue descubierto el futbolista más grande de todos los tiempos y países. El hecho aconteció en la favela das Mariposas Azules de Río de Janeiro, a la sombra del Corcovado. Tití, de diecisiete años y vendedor de periódicos, no había jugado nunca a la pelota hasta el instante en que un impulso misterioso lo hizo mezclarse con los muchachos que pateaban entre nubes de polvo. Repararon en él cuando despidió el balón como un proyectil, de extremo a extremo del campo, con un impacto detonante de su pie descalzo. Interrumpióse el juego y se quedaron contemplando al mocito de físico esbelto y ojos inquietos, que parecía el más sorprendido de todos.

MAYO

La bruja de abril y otros cuentos: La bruja de abril, El otro pie, La Sabana

AUTOR:

Ray Bradbury

RESEÑA

Cuartos de jugar que reproducen en imágenes los pensamientos de sus dueños... Problemas raciales en el planeta Marte... Brujas con grandes deseos de enamorarse, aunque para ello necesiten introducirse en el cuerpo de otras personas... Sirenas de faros capaces de relacionarse con monstruos marinos.

JUNIO: Sin recreo

AUTOR: Daniela Márquez

RESEÑA: Consuelo y Florencia son inseparables en el colegio, las une una gran amistad, así como el rechazo y el maltrato por parte de sus compañeros. Ambas lidian con diferentes problemas, y sus familias no saben nada hasta que ocurre lo inevitable.

AGOSTO:

Mala conexión

AUTOR:

Jo Witeak

RESEÑA:

Julia, una adolescente de catorce años, que vive en provincia, sueña con el amor y el modelaje. Cuando conoce a Laurent por Internet, cree que lo ha encontrado. Él le dice que es fotógrafo en una revista y promete ayudarla a conseguir sus sueños.

SEPTIEMBRE:

La historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

AUTOR:

Luis Sepúlveda

RESEÑA:

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar, cuenta las aventuras de Zorbas, un gato «grande, negro y gordo», cuyo inquebrantable sentido del honor le conduce un día a comprometerse a criar un polluelo de gaviota. Su madre, una hermosa gaviota, atrapada por una ola de petróleo vertido en el mar por un buque varado, le deja en

prenda a Zorbas, justo antes de morir, el huevo que acaba de poner. Zorbas, que es gato de palabra, cumplirá sus dos promesas: no sólo criará al polluelo, sino que le enseñará a volar.

OCTUBRE:

El caballero de la armadura oxidada.

AUTOR:

Robert Fisher.

RESEÑA:

El protagonista, un caballero deslumbrado por el brillo de su armadura, a pesar de ser bueno, generoso y amoroso, no consigue comprender y valorar con profundidad las cosas que suceden a su alrededor. Su armadura se va oxidando hasta que deja de brillar y no puede quitársela.

NOVIEMBRE: ¿Qué son las emociones?

AUTOR: Gabriel León

RESEÑA: Explica de forma simple y entretenida qué sentimos, por qué sentimos y cómo manejar nuestras emociones. Con ejemplos cercanos, el autor ayuda a niños y jóvenes a reconocer la alegría, el miedo, la rabia y otras emociones, haciéndolo un libro claro, útil y fácil de entender.

**PLAN LECTOR LENGUA Y LITERATURA
8°BÁSICO**

MARZO: Narraciones Extraordinarias

AUTOR: Edgar Allan Poe

RESEÑA: Poe explora la locura, la muerte, el dolor, la crueldad, el instinto asesino, la desintegración física y moral, la soledad, el aislamiento y la duplicitud de la naturaleza humana.

ABRIL: Elegí vivir

Autora: Daniela García

Reseña:

El 30 de octubre de 2002, la noticia de una terrible accidente estremeció a todo el país. Durante un viaje universitario en tren, una joven estudiante de medicina cayó a la línea férrea, desde el vagón en que iba, perdiendo sus manos y piernas. ¿Cómo pudo pasar algo así? ¿Qué sería de aquella muchacha? ¿Podría recuperarse alguna vez? Tales fueron las preguntas que se hicieron miles de personas al conocer los detalles del hecho. En un segundo, todo cambio para Daniela García. A los 22 años se enfrentaba a la muerte y, a pesar de su conmoción, tuvo el valor para salvarse mientras esperaba ser rescatada.

MAYO: Pregúntale a Alicia

AUTOR: Anónimo

RESEÑA: Pregúntale a Alicia es algo más que un libro. Son las confesiones de una joven de quince años que busca su lugar en el mundo mientras descubre, sin quererlo, el lado más oscuro de la vida. La historia comienza cuando la chica decide comprarse un diario para contarle a alguien todos sus problemas con la escuela, el sobrepeso, los chicos... Un día, sus padres le anuncian que van a mudarse a otra ciudad. Al principio cree que será una experiencia maravillosa, pero con el paso de los días se da cuenta de lo equivocada que está: de pronto se encuentra sola, nadie tiene intención de entablar amistad con ella y el único pasatiempo que tiene es quedarse en casa. Sin embargo, una noche la invitan a ir a una fiesta... y es en ella donde prueba por primera vez y de manera accidental las drogas.

JUNIO

Cuentos de amor locura y muerte

AUTOR:

Horacio Quiroga

RESEÑA:

Cuentos de amor de locura y de muerte es un libro que reúne 18 historias cortas que tratan principalmente la muerte, además de la humanización de los animales, relaciones románticas de una manera oscura y macabra.

AGOSTO

Secuestrados por las Pantallas

AUTOR

Carolina Pérez Stephens

RESEÑA:

Un libro que da cuenta de los peligros del uso de las pantallas interactivas en niños y adolescentes, explicado y fundamentado por Carolina Pérez Stephens, especialista en el tema.

SEPTIEMBRE: El Fantasista

AUTOR

Hernán Rivera Letelier

RESEÑA: Los habitantes de la salitrera Coya Sur se ven enfrentados a dos acontecimientos que cambiarán sus vidas para siempre: el cierre definitivo del campamento y el último partido de fútbol contra María Elena, sus archirivales de siempre. Y sólo un milagro puede hacerlos ganar este trascendental encuentro.

Cuando el Fantasista aparece por las polvorrientas calles de Coya Sur, todos creen que sus plegarias han sido escuchadas. El hombre, acompañado de una enigmática colorida, despliega sus asombrosas virtudes de malabarismo con la pelota, dejando atónitos a los pobladores. "Ha llegado el Mesías de la pelota blanca."

OCTUBRE: El año en que nos volvimos todos un poco locos

AUTOR

Marco Antonio de la Parra

RESEÑA:

El año que nos volvimos todos un poco locos trata sobre un curso de 8vo básico, que al pasar a la educación media experimenta cambios drásticos en sus estudiantes (cambios físicos, psicológicos y sociales). En la obra, se relatan distintas anécdotas sobre las transformaciones en las cuales viven. Estas anécdotas que van contando, se van conectando a lo largo de todo el libro, formando así una entretenida historia adolescente.

NOVIEMBRE: El mancebo que casó con mujer brava

AUTOR: Alejandro Casona

RESEÑA: "El mancebo que casó con mujer brava", cuenta cómo un joven pobre se casa con una mujer de carácter violento y, durante la noche de bodas, demuestra autoridad para que ella lo respete. Gracias a su actitud firme desde el inicio, logra una convivencia pacífica. Este entremés, enseña que es importante mostrar desde el comienzo cómo queremos ser tratados.

PRIMERO MEDIO

MARZO

HISTORIAS NI TAN SECRETAS DE OVALLE (página 88 a 151)

<https://www.relatosorales.cl/images/Historias%20ni%20tan%20secretas%20de%20Ovalle.pdf>

AUTORES:

Gabriel Canihuante Tatiana Cortés Lucía Bolados Samuel Hernández Sebastián Toledo

RESEÑA

"Historias (ni tan) secretas de Ovalle" es un libro digital que recopila mitos, leyendas y relatos orales de la zona, con el objetivo de rescatar y preservar la tradición oral de la ciudad. Fue creado por un equipo de profesionales de Ovalle y La Serena, financiado por el Ministerio de las Culturas, y ha tenido éxito, superando las 5000 descargas y logrando que historias como "La monja sin cabeza" y "La Pasajera" fueran adaptadas a la televisión chilena.

ABRIL

Crónica de una muerte anunciada <http://www.juansanmartin.net/biblioteca/gabriel/cronicadeunamuerte.pdf>

AUTOR

Gabriel García Márquez.

RESEÑA

«Crónica de una muerte anunciada» está basada en un suceso real. A partir de la boda de Bayardo San Román con Ángela Vicario, Márquez nos ofrece un relato de una brillantez suma. Todos conocen las intenciones de los hermanos Vicario. Todos saben que se va a cometer un asesinato. Todos tienen la posibilidad de evitarlo y sin embargo, sucede.

MAYO

Nieve negra

<https://universodeletras.unam.mx/app/uploads/2020/07/277746894-Libro-Nieve-Negra.pdf> AUTOR

Camila Valenzuela León

RESEÑA

Una adolescente como cualquiera y una cruel madrastra que debe quitarla del camino. Dos tiempos. Dos relatos que se funden como un reflejo en el espejo. Nieve negra nos hará descubrir lo que más tememos de nosotros mismos, aquello que jamás hubiésemos querido saber.

JUNIO

Documental "Compra ahora" (NETFLIX se observa durante la clase)

RESEÑA

Esta es la historia que no nos quieren contar. Descubre cómo las grandes empresas nos convencen de comprar y ocultan que esto está destruyendo el mundo.

AGOSTO

Donde esté mi corazón (Biblioteca)

AUTOR

Jordi Sierra

RESEÑA

La historia de Montse es una de superación personal, explorando las complejidades del amor juvenil, las emociones intensas y los desafíos de adaptarse a una nueva realidad después de una experiencia cercana a la muerte. A través de los ojos de Montse, los lectores son llevados a un viaje de autodescubrimiento y reflexión sobre la vida, el amor y la resiliencia.

SEPTIEMBRE

LOS ESCARABAJOS VUELAN AL ATARDECER.

<https://colegiolospensamientos.cl/wp-content/uploads/2025/05/Mayo-7%C2%BOB.-Los-escarabajos-vuelan-al-atardecer-Maria-Gripe.pdf>

AUTOR:

Maria Gripe

RESEÑA

Los escarabajos vuelan al atardecer es una novela juvenil de misterio y aventura que combina elementos policiales, históricos y psicológicos. Fue escrita por la reconocida autora sueca Maria Gripe y se ha convertido en un clásico muy apreciado en la literatura juvenil.

OCTUBRE

Romeo y Julieta

<https://biblioteca.org.ar/libros/88738.pdf>

AUTOR

William Shakespeare

RESEÑA

“ Romeo y Julieta”, narra la dramática historia de amor de dos jóvenes pertenecientes a familias rivales de Verona en los albores del Renacimiento. Romeo, perteneciente a la familia de los Montescos, estaba enamorado inicialmente de Rosalinda. Pero cuando asiste a una fiesta de disfraces organizada por la familia rival, los Capuleto, cae perdidamente enamorado de Julieta Capuleto.

NOVIEMBRE

Vibraciones

<https://es.scribd.com/document/397626257/1-Vibraciones-Raphaele-Frier-pdf>

AUTOR

Raphael Fier

RESEÑA

La protagonista de esta novela es una adolescente que vive día y noche conectada a su teléfono celular. Más que encontrarse con Sylvain, el compañero que le gusta prefiere hablar por teléfono con él. Pero un día su vida da un vuelco al meterse en el celular que Sylvain ha olvidado.

Trata el tema del “cyber-bullying” o acoso escolar electrónico.

MARZO

HISTORIAS NI TAN SECRETAS DE OVALLE (página 88 a 151)

<https://www.relatosorales.cl/images/Historias%20ni%20tan%20secretas%20de%20Ovalle.pdf>

AUTORES:

Gabriel Canihuante Tatiana Cortés Lucía Bolados Samuel Hernández Sebastián Toledo

RESEÑA

"Historias (ni tan) secretas de Ovalle" es un libro digital que recopila mitos, leyendas y relatos orales de la zona, con el objetivo de rescatar y preservar la tradición oral de la ciudad. Fue creado por un equipo de profesionales de Ovalle y La Serena, financiado por el Ministerio de las Culturas, y ha tenido éxito, superando las 5000 descargas y logrando que historias como "La monja sin cabeza" y "La Pasajera" fueran adaptadas a la televisión chilena.

ABRIL

El retrato de Dorian Gray

<https://www.biblioteca.org.ar/libros/130156.pdf>

AUTOR

Oscar Wilde

RESEÑA

El retrato de Dorian Gray es una novela filosófica que representa la obsesión sobre el poder de la juventud y la belleza.

MAYO

SOBREDOSIS

<https://americanacademy.cl/sites/default/files/pdfs/Lecturas%201er%20semestre%202020/sobredosis.pdf>

AUTOR

Alberto Fuguet

RESEÑA

Este corto libro sobre personajes en situaciones límite se transformó en un objeto de culto y, tras miles de ejemplares y docenas de ediciones, mantiene su vigencia y sigue cautivando a nuevos lectores que se sorprenden con este mundo de jóvenes sobreestimulados que deambulan por la orilla oscura. Contiene cinco historias ambientadas a fines de los años 80s sobre jóvenes que andan metidos en drogas, peleas, los problemas económicos y su disgusto ante un régimen militar que los tiene más que cansados.

JUNIO

Documental "El dilema de las redes sociales" (NETFLIX se observa durante la clase)

RESEÑA:

Un híbrido documental y drama que ahonda en el negocio de las redes sociales, el poder que ejercen y la adicción que generan en nosotros: su carnada perfecta.

AGOSTO**El camino más largo**

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00044931>

AUTOR:

Irene Bostelmann

RESEÑA:

"El camino más largo" es un libro de Irene Bostelmann que se centra en los secretos y las luchas emocionales de la adolescencia, presentando a una protagonista que debe lidiar con un secreto que la limita. Otro libro con el mismo título, de Juan Liu, es una historia sobre un aprendiz de sabio que, al regresar de una larga meditación, se da cuenta de que ha perdido de vista la importancia de las cosas simples de la vida al estar demasiado absorto en la introspección y en su búsqueda de la iluminación. El primer libro aborda la soledad, la amistad y los sueños de la adolescencia, mientras que el segundo es una fábula sobre el crecimiento personal y el riesgo de desconectarse de la realidad.

SEPTIEMBRE**La noche boca arriba**

<https://www.ucm.es/data/cont/docs/119-2014-02-19-Cortazar.LaNocheBocaArriba.pdf>

AUTOR

Julio Cortázar

RESEÑA

Un joven sale del hotel en su moto y recorre la ciudad. Mientras atraviesa una calle no se da cuenta de que una mujer cruza la calzada, por lo que ocurre un accidente. Ella sale ilesa, mientras que el hombre tiene varias heridas. Él es llevado al hospital. Allí se queda dormido y sueña que está en una selva oscura por la noche.

OCTUBRE

Bodas de sangre

https://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/LitHispano/_docs/BodasSangre_GciaLorca.pdf

AUTOR

Federico García Lorca

RESEÑA

Bodas de Sangre es una tragedia de Federico García Lorca sobre un triángulo amoroso que culmina en muerte. En el día de su boda con el novio, la novia huye con su antiguo amante, Leonardo, quien pertenece a la familia rival. El novio los persigue hasta el bosque, donde ambos hombres luchan y mueren a navaja. La obra, inspirada en un suceso real, explora temas como el honor, la venganza y la fuerza del destino, con un ambiente opresivo y simbólico.

NOVIEMBRE

Yo, Simon, Homo Sapiens

<https://es.scribd.com/document/334032534/Yo-Simon-Homo-Sapiens-Becky-Albertalli>

AUTOR

Becky Albertalli

RESEÑA

Trata sobre la vida de Simon, un adolescente que lucha con ser gay, aceptar su identidad y salir del “closet”, mientras vive sus dramas escolares y sentimentales normales.

Es muy recomendado para adolescentes actuales porque habla de temas de identidad, autoaceptación y relaciones ilidad y humor.

MARZO

HISTORIAS NI TAN SECRETAS DE OVALLE (página 88 a 151)

<https://www.relatosorales.cl/images/Historias%20ni%20tan%20secretas%20de%20Ovalle.pdf>

AUTORES:

Gabriel Canihuante Tatiana Cortés Lucía Bolados Samuel Hernández Sebastián Toledo

RESEÑA

"Historias (ni tan) secretas de Ovalle" es un libro digital que recopila mitos, leyendas y relatos orales de la zona, con el objetivo de rescatar y preservar la tradición oral de la ciudad. Fue creado por un equipo de profesionales de Ovalle y La Serena, financiado por el Ministerio de las Culturas, y ha tenido éxito, superando las 5000 descargas y logrando que historias como "La monja sin cabeza" y "La Pasajera" fueran adaptadas a la televisión chilena.

ABRIL

Las cosas que perdimos en el fuego

<https://milan.cervantes.es/imagenes/las%20cosas%20que%20perdimos%20en%20el%20fuego.pdf>

AUTOR:

Mariana Enríquez

RESEÑA:

La historia empieza con una mujer que, fruto de los malos tratos, ha sufrido quemaduras en gran parte de su cuerpo, desfigurando su cara, y se dedica a mendigar en el metro. Sin que nadie sepa por qué, algunas parejas acaban sufriendo el mismo destino: hombres que queman vivas a sus mujeres y, aquellas que salen con vida, son entonces monstruos con la cara derretida para el resto de personas.

MAYO

El túnel

AUTOR:

Ernesto Sábato.

RESEÑA:

Empieza el relato confesando que mató a María Iribarne, de quien estaba profundamente enamorado. A través de este personaje, Sábato realiza grandes aseveraciones, por ejemplo "De la vanidad no digo nada: creo que nadie está desprovisto de este notable motor del Progreso Humano" para el autor, todos los hombres son vanidosos y aunque traten de ser modestos siempre ha de moverlos el ego. Castell se decide a escribir la historia de su crimen con la esperanza de que alguien comprenda sus motivos.

JUNIO

Antares de la Luz: La secta del fin del mundo

AUTOR:

DOCUMENTALES NETFLIX

RESEÑA:

Casi diez años después de haber sido acusados de un crimen atroz, exintegrantes de una secta chilena comparten su estremecedora experiencia.

AGOSTO

La rebelión en la granja.

<https://www.suneo.mx/literatura/subidas/George%20Orwell%20Rebeli%C3%B3n%20en%20la%20Granja.pdf>

AUTOR:

George Orwell

RESEÑA:

Escrita por uno de los mayores cronistas del siglo XX, Rebelión en la granja es una fábula satírica que refleja la evolución política rusa a lo largo de la primera mitad del siglo pasado. Animalizando a sus protagonistas, Orwell disfraza los acontecimientos históricos a través de una trama sencilla: tras la muerte del Viejo Mayor, el cerdo más respetado de la granja, los animales se disponen a hacer realidad uno de sus sueños, una granja gobernada por las propias bestias.

SEPTIEMBRE

Noche de viernes

<https://www.cotela.cl/assets/libros/Noche%20De%20Viernes%20-%20Jordi%20Sierra%20-%20I%20medio.pdf>

AUTOR:

Jordi Sierra I fabra

RESEÑA

"Noche de viernes" es una novela juvenil de Jordi Sierra i Fabra que narra la historia de cinco jóvenes que buscan escapar de su rutina una noche de viernes con alcohol y drogas. La búsqueda de libertad se transforma en tragedia cuando, en medio de peleas y la violencia de las tribus urbanas, la ira y la intolerancia de los protagonistas los llevan a agredir y causar la muerte de un joven marroquí, cambiando sus vidas para siempre.

OCTUBRE

Campo de Fresas

<http://www.ieselpicacho.es/biblioteca/wp-content/uploads/2016/01/Campos-de-fresas-Jordi-Sierra-i-Fabra.pdf>

AUTOR:

Jordi Sierra i Fabra

RESEÑA:

"Campos de fresas" es una novela de Jordi Sierra i Fabra sobre Luciana, una joven que entra en coma tras consumir una pastilla de éxtasis en una discoteca. La trama se centra en la lucha de sus amigos y novio por encontrar al traficante para descubrir qué contenía la pastilla y ayudarla a despertar. La historia utiliza el ajedrez como metáfora de la partida entre la vida y la muerte, y explora temas como las drogas, las consecuencias de los actos y la recuperación.

NOVIEMBRE

El lugar sin límites

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4486104/mod_resource/content/1/donoso-jose-el-lugar-sin-limites.pdf

AUTOR

José Donoso

RESEÑA:

Esta novela —un clásico del autor nacional y llevada al cine por el realizador mexicano Arturo Ripstein— nos presenta un ambiente de suma pobreza y abandono, donde el burdel (el escenario principal de esta trama) es un lugar de mala muerte, y las prostitutas que lo habitan unas pobres mujeres, y la corrupción está presente por todas partes, mientras don Alejo encarna al hacendado y al hombre público, una peligrosa tentación y simbiosis que está cada vez más de moda en Chile.

HISTORIAS NI TAN SECRETAS DE OVALLE (página 88 a 151)

<https://www.relatosorales.cl/images/Historias%20ni%20tan%20secretas%20de%20Ovalle.pdf>

AUTORES:

Gabriel Canihuante Tatiana Cortés Lucía Bolados Samuel Hernández Sebastián Toledo

RESEÑA

"Historias (ni tan) secretas de Ovalle" es un libro digital que recopila mitos, leyendas y relatos orales de la zona, con el objetivo de rescatar y preservar la tradición oral de la ciudad. Fue creado por un equipo de profesionales de Ovalle y La Serena, financiado por el Ministerio de las Culturas, y ha tenido éxito, superando las 5000 descargas y logrando que historias como "La monja sin cabeza" y "La Pasajera" fueran adaptadas a la televisión chilena.

ABRIL

El rastro de tu sangre en la nieve

https://www.ingenieria.unam.mx/dcsyhf/material_didactico/Literatura_Hispanoamericana_Contemporanea/Autores_G/GARCIA/rastro.pdf

AUTOR:

Gabriel García Márquez

RESEÑA:

En este cuento de “romance” los personajes nena daconte y Billy Sánchez quieren transmitir un mensaje, pero ese mensaje es de ¿felicidad o tristeza? Durante el cuento suceden muchos sucesos felices en el que dicen al lector que todo estará bien y después todo cambia a una tragedia pequeña que después se hace más grande.

MAYO

LAS NIÑAS ARAÑAS

https://www.secst.cl/upfiles/documentos/27052019_1141am_5cec213b91ac3.pdf

AUTOR:

LUIS BARRALES G.

RESEÑA:

Tres quinceañeras marginales. Marginales, ambiciosas y físicamente atractivas. Han deseado desde siempre lo que les ofrecen las pantallas de tv, las vitrinas de las grandes tiendas, las gigantografías del Parque Arauco. Y deciden conseguirlo recurriendo a sus propias ventajas comparativas: sus caras lindas, su agilidad de flaytes, su astucia patipelada, su intuición de supervivencia poblacional. Así, escalan edificios de departamentos, por los balcones trepan las mocosas, y dentro roban cosas lindas, algunas la venden, otras las usan, las demases las regalan.

JUNIO

EL MITO DE SÍSIFO

https://www.correocpc.cl/sitio/doc/el_mito_de_sisifo.pdf

AUTOR:

ALBERT CAMUS

RESEÑA:

El tema central de esta obra es el absurdo, donde vemos que los deseos, anhelos y aspiraciones del ser humano no concuerda con el mundo que lo rodea así mismo todo lo que aspiramos choca contra las situaciones que hace imposible la realización de esos anhelos como puede ser el tiempo, el rechazo o la incompatibilidad de cumplirlos.

AGOSTO

Veinticuatro horas en la vida de una mujer.

https://casaeguez.com/ce/wp-content/uploads/2020/04/veinticuatro-horas_zweig.pdf

AUTOR:

Stefan Zweig

RESEÑA:

Veinticuatro horas en la vida de una mujer es una novela corta de Stefan Zweig que trata sobre la obsesión, la culpa, el amor, la pasión y la moralidad. La historia se desarrolla en un día y se centra en Mistress C., una anciana dama británica que se sincera con un huésped de una pensión de la Riviera sobre las veinticuatro horas en las que se comportó de forma sorprendente

SEPTIEMBRE

HP (HANS POZO)

<file:///C:/Users/COLEGIO/Downloads/56979-Texto%20del%20art%C3%ADculo-163799-1-10-20230112.pdf>

AUTOR:

Luis Barrales Guzmán

RESEÑA

HP/HANS POZO es la dramatización de un hecho horrible ocurrido en Chile en 2006. Un muchacho llamado Hans Pozo saltó a las primeras páginas de los noticieros y periódicos chilenos al ser asesinado y encontrarse su cuerpo mutilado y repartido por la ciudad de Santiago de Chile.

OCTUBRE

DOCUMENTAL "LA MEMORIA INFINITA"

AUTOR:

DOCUMENTAL DE NETFLIX

RESEÑA:

Es un documental de una inmensa belleza y una enorme profundidad humana. Es, sin más, la vida y el dolor de perder la memoria, que liga a la existencia.

El documental no evade el drama que viven estos dos personajes, pero lo hace de una manera que nunca cae en el sentimentalismo.